

ORAR ANUL UNIVERSITAR 2017-2018, SEMESTRUL I

ANUL I – CICLUL DE LICENȚĂ

| LUNI | | MARȚI | | MIERCURI | | JOI | | VINERI | |
|-------|--|-------|--|----------|--|-------|---|--------|---|
| 9-12 | REDACTAREA TEXTELOR DE SPECIALITATE, curs și seminar Asist. Ada Hajdu, drd. Mihnea Mihail Sala 40 | 9-11 | TEXTE FUNDAMENTALE ALE ISTORIEI ȘI TEORIEI ARTEI Lect. Vlad Bedros Asist. Ada Hajdu Sala 39 | 9-11 | ISTORIA FILOSOFIEI Seminar (săpt. impare) asist. Cornel Moraru sala 43 | 10-12 | ISTORIA ARTEI ROMÂNEȘTI, seminar Lect. Vlad Bedros Sala 40 | 10-12 | TEHNICI ARTISTICE, lucrări practice (săpt. impare) Conf. Mirela Dăuceanu Sala 41 |
| 12-14 | ISTORIA ARTEI ȘI CIVILIZAȚIEI EUROPENE MEDIEVALE, curs Acad. Răzvan Theodorescu, Sala 41 | 11-13 | ISTORIA ARTEI ROMÂNEȘTI, curs Lect. Vlad Bedros Sala 40 | 11-14 | MUZEOLOGIE, curs și seminar Conf. Ioana Beldiman Sala 40 | 12-14 | MANAGEMENT – ANALIZĂ SECTORIALĂ, curs și seminar Conf. Mirela Dăuceanu Sala 40 | | |
| | | 14-16 | ISTORIA ARTEI I: “De la Phidias la Duchamp”, curs și seminar Prof. Cristian-Robert Velescu Amfiteatru (sediul din Calea Griviței nr. 28) | 14-16 | ISTORIA ARTEI II: “Istoria artei internaționale după Al Doilea Război Mondial”, Prof. Adrian Guță Amfiteatru (sediul din Calea Griviței nr. 28) | 14-16 | ISTORIA FILOSOFIEI, curs Prof. Constantin Aslam (la două săptămâni) Amfiteatru (sediul din Calea Griviței nr. 28) | | |
| | | 16-18 | LIMBA ITALIANĂ, seminar Conf. Otilia Borcia Sala 39 | | | 16-18 | LIMBA GERMANĂ, seminar Lect. Sorin Toma, Sala 50 | 16-18 | LIMBA ENGLEZĂ, seminar Lect. Anca Peiu Amfiteatru (sediul din Calea Griviței nr. 28) |

ANUL II – CICLUL DE LICENȚĂ

| LUNI | | MARȚI | | MIERCURI | | JOI | | VINERI | | |
|-------|---|-------|--|--|-------|---|-------|---|---|---|
| | | 11-13 | MANAGEMENT CURATORIAL, curs și seminar, Conf. Mirela Dăuceanu Sala 43 | | 9-11 | ESTETICĂ seminar (săpt pare) asist. Cornel Moraru Sala 43 | | | | |
| 12-14 | ISTORIA ARTEI ROMÂNEȘTI ÎN CONTEXT EST EUROPEAN Curs și seminar Lect. Vlad Bedros Sala 39 | 13-16 | ISTORIA ARTEI UNIVERSALE, curs și seminar, Asist. Ioana Măgureanu Sala 43 | | 11-14 | ISTORIA ARHITECTURII, curs și seminar, Lect. Alexandru Beldiman, Asist. Cristina Voinarowski Sala 43 | | 10-13 | EVOLUȚIA ȘI METODELE ISTORIEI ARTEI, curs și seminar, Asist. Ioana Măgureanu Sala 41 | |
| 14-16 | ISTORIA CIVILIZAȚIEI EUROPENE, curs și seminar Acad. Răzvan Theodorescu Sala 41 | 16-18 | LIMBA ITALIANĂ, seminar Conf. Otilia Borcia Sala 39 | LIMBA FRANCEZĂ seminar Lect. Mihaela Cosma Sala 50 | 14-16 | STUDII CURATORIALE, Curs și seminar, Conf. Mirela Dăuceanu Sala 43 | | 13-16 | ISTORIA ARTEI ROMÂNEȘTI, curs Conf. Ioana Beldiman Sala 41 | |
| | | | | | | | 16-18 | ESTETICĂ curs Prof. Constantin Aslam (la două săptămâni) Amfiteatru (sediul din Calea Griviței nr. 28) | 16-18 | LIMBA ENGLEZĂ, seminar Lect. Anca Peiu Amfiteatru (sediul din Calea Griviței nr. 28) |

ANUL I – MASTER

LUNI **10.30-13.30:** STRATEGII CREATOARE ÎN ARTA EUROPEANĂ ȘI ROMÂNEASCĂ, Prof. Cristian Robert Velescu, **sala 43**

13.30-16.30: TIPOLOGII MUZEALE, Conf. Ioana Beldiman, **sala 43**

JOI **14-17:** VIZUALITATE ȘI CUNOAȘTERE, Prof. Ruxandra Demetrescu, **sala 43**

ANUL II – MASTER

MARȚI **14-17:** REPERE ICONOGRAFICE ȘI DE LIMBAJ ÎN ARTA CONTEMPORANĂ,
Prof. Adrian Guță, **sala 41**

VINERI **14-17:** PROBLEME DE METODOLGIE ÎN INTERPRETAREA IMAGINILOR,
Prof. Anca Oroveanu / STATUTUL MUZEULUI ÎN CONTEMPORANEITATE,
Prof. Ruxandra Demetrescu, **sala 43**